



Dressage Club 2 Préliminaire

Reprise à présenter sur un rectangle de 60 x 20 ou 40 x 20. Filet simple -
Enrênements interdits - éperons autorisés - temps 7'

Points	Classement %
Juge C:	
Juge H:	
Juge M:	
Juge B:	
Juge E:	

Total..... Soit.....%

CONCOURS DE:

DATE:

JUGE:

POSITION

N° (M.,Mme.,Mlle) **Cheval:**

Fig.	MOUVEMENTS	IDEEES DIRECTRICES	Note 0 à 10	Coef.	OBSERVATIONS
1	B Sur la piste à main gauche. Arrêt. Immobilité. Salut. Rompre au pas moyen.	<i>Rectitude, immobilité, fluidité des transitions.</i>		1	
2	BR Pas moyen R Départ au trot de travail RM Trot de travail	<i>Franchise et fluidité du départ.</i>		1	
3	MCH Trot de travail	<i>Passage des coins, régularité, activité, attitude, incurvation</i>		1	
4	HS Trot de travail S Cercle à gauche de 15 m	<i>Régularité du trot, tracé, activité, incurvation</i>		1	
5	SE Trot de travail EF Changement de main au trot de travail	<i>Régularité du trot, rectitude, activité, attitude</i>		1	
6	FAK Trot de travail	<i>Passage des coins, régularité, activité, attitude, incurvation</i>		1	
7	KV Trot de travail V Cercle à droite de 15 m	<i>Régularité du trot, tracé, activité, incurvation</i>		1	
8	VE Trot de travail EM Changement de main au trot de travail	<i>Régularité du trot, rectitude, activité, attitude</i>		1	
9	MC Trot de travail CH Pas moyen	<i>Franchise et fluidité de la transition, passage des coins</i>		1	
10	HB Pas allongé BP Pas moyen	<i>Rythme du pas, attitude dépliée, changement d'attitude, activité</i>		1	
11	P Départ au trot de travail PF Trot de travail	<i>Franchise et fluidité du départ.</i>		1	
12	Entre F et A Départ au galop de travail à droite AKV Galop de travail	<i>Franchise et fluidité du départ, passage des coins</i>		1	
13	VPV Cercle à droite de 20 m Entre Avancer la main intérieure sur 2 à 3 P et V foulées	<i>Correction du galop, tracé, la rêne intérieure clairement détendue sur 2 à 3 foulées</i>		1	
14	VS Galop de travail (galoper droit)	<i>Correction et rectitude du galop, maintien de l'activité, attitude</i>		1	
15	SHC Galop de travail C Transition au trot de travail CMR Trot de travail	<i>Franchise et fluidité de la transition, passage des coins</i>		1	
16	RV Changement de main au trot de travail VK Trot de travail	<i>Régularité du trot, rectitude, activité, attitude</i>		1	
17	Entre K et A Départ au galop de travail à gauche AFP Galop de travail	<i>Franchise et fluidité du départ, passage des coins</i>		1	
18	PVP Cercle à gauche de 20 m Entre Avancer la main intérieure sur 2 à 3 V et P foulées	<i>Correction du galop, tracé, la rêne intérieur clairement détendue sur 2 à 3 foulées</i>		1	
19	PR Galop de travail (galoper droit)	<i>Correction et rectitude du galop, maintien de l'activité, attitude</i>		1	
20	RMC Galop de travail C Transition au trot de travail CHS Trot de travail	<i>Franchise et fluidité de la transition, passage des coins</i>		1	
21	SP Changement de main au trot de travail PFA Trot de travail	<i>Régularité du trot, rectitude</i>		1	

22	A Double I Arrêt progressif. Immobilité. Salut.	Rectitude, fluidité de la transition, correction de l'arrêt, immobilité		1	
	Quitter la piste au pas libre, rênes longues				
TOTAL/220:					COMMENTAIRES
NOTES D'ENSEMBLE Cheval 1 Allures (franchise et régularité) 1 2 Impulsion (désir de se porter en avant, engagement de l'arrière main) 1 3 Acceptation et confiance (perméabilité aux aides, correction de l'attitude, qualité du contact) 1 Cavalier(e) 4 Position et fonctionnement (épaules légèrement en arrière, coudes semi fléchis, capacité à rester lié, jambes descendues) 2 5 Emploi et discrétion des aides (mains ensemble et devant soi, regard lié à la direction, indépendance et accord des aides) 2 6 Correction du tracé, passage des coins 1					
TOTAL/300:				 pts
POINTS DE PENALITE EVENTUELS A DEDUIRE :					
Points de pénalité				 pts (2 maximum)
TOTAL POINTS :					=..... pts
					Conversion en pourcentage soit %
POURCENTAGE EVENTUEL A DEDUIRE pour erreur ou omission :					
1er fois (-1%) ; 2e fois (-1%) ; 3e fois (Elimination)				 % (2 maximum)
POURCENTAGE FINAL :					=..... %
					Signature du juge :